



HL-0201348 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

May/June - 2017

Indian Culture : Paper - XII  
(Studies of Indian Numismatics)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસના સાધન તરીકે સિક્કાઓનું મહત્વ સમજાવો. ૧૪  
અથવા
- ૧ સિક્કા પાડવાની જુદી જુદી પદ્ધતિઓનો ખ્યાલ આપો. ૧૪
- ૨ ભારતના પ્રાચીન સિક્કાઓનાં અભિધાનો અને તોલમાનો વિશે નોંધ લખો. ૧૪  
અથવા
- ૨ પશ્ચિમી ક્ષત્રપોના સિક્કાઓનું ઐતિહાસિક મહત્વ સમજાવો. ૧૪
- ૩ ભારતના પંચમાર્ક સિક્કાઓ વિશે તમે શું જાણો છો તે લખો. ૧૪  
અથવા
- ૩ કુષાણ રાજાઓના સિક્કાઓનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૪ ચંદ્રગુપ્ત બીજાના સોનાના સિક્કાઓ ટૂંકમાં લખો. ૧૪  
અથવા
- ૪ સ્કંધગુપ્તના વિવિધ પ્રકારના સિક્કાઓની ચર્ચા કરો. ૧૪

- ૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) ગણરાજ્યના સિક્કાઓ
- (૨) સાતવાહનોના સિક્કાઓ
- (૩) કુમારગુપ્ત પહેલાના સિક્કાઓ
- (૪) ભારતમાં સિક્કાની પ્રાચીનતા.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

- 1 Explain the importance of coins as a source of cultural history. 14
- OR**
- 1 Give an idea of different methods and techniques of coins marking. 14
- 2 Write a note on the denominations and weight standards of old coins in India. 14
- OR**
- 2 Explain the historical importance of the coins of western Kshatrapa. 14
- 3 What do you know about the punch marked coins of India? 14
- OR**
- 3 Describe the introduction of coins of Kushanking. 14
- 4 Describe the Gold coins of Chandra Gupta-II. 14
- OR**
- 4 Discuss the main types of the coins of Skanda Gupta. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) The coins of Ganarajya
- (2) Coins of the Satavahanas
- (3) Coins of Kumara Gupta-I
- (4) The antiquity of coinage in India.